


Herbst
2024




Alibri
Kinderbuch

Medienstimmen zum Alibri-Kinderbuchprogramm



Küssen verboten?

„Mit Leichtigkeit wird hier ein scheinbar komplexes, viel diskutiertes Thema in den Mittelpunkt gerückt. Und wie ich finde, auf eine ganz besondere Art und Weise. Ohne großes Drumherumgerede und viel Tamtam. Mit ganz zauberhaften Illustrationen, die Kinder sofort ansprechen.“

Liese Ottmann, Fantastische Kinderbuchwelten, Januar 2024

Ich esse meine Katze nicht

„Die witzige Geschichte lädt humorvoll zum Umdenken ein, ganz ohne erhobenen Moral-Zeigefinger.“

Main-Echo, Februar 2024

Frida schafft Frieden

„Gefallen hat mir der dreiteilige Aufbau und die grundlegende Botschaft: Mit viel Mut und Phantasie kann man scheinbar Unveränderliches verändern. Diese Botschaft können Kinder in ihren Alltag und ihre Lebenswelt übertragen.“

Der Evangelische Buchberater, 4/2023

Carlos und die Suche nach dem Glück

„In die kunterbunte Aufmachung des Buches habe ich mich sofort verliebt ... Ein warmherziges und lehrreiches Bilderbuch, welches mich vollkommen überzeugen konnte.“

Ayliens Bücherwelt, Instagram-Blog, Juli 2023

Ich esse meine Katze nicht

„Die ganze Erzählung ist mit einem großen Augenzwinkern erzählt. Dies unterstreichen auch die lustigen und fröhlichen Illustrationen, die teils ganzseitig den Text begleiten.“

AJuM Niedersachsen, November 2023

Der magische Knopf

„Ein ganz entzückendes, einfühlsames Kinderbuch, das auch zurückhaltenden Kindern Mut macht, offen auf andere zuzugehen und an das Gute im Gegenüber zu glauben.“

Liesa Ottmann, Fantastische Kinderbuchwelten, Februar 2024

Das Fliegende Spaghettimonster. Die Kinderbibel

„... sehr gelungen – und vor allem originell für den interreligiösen Dialog.“

Mutter & Söhnchen, Oktober 2023

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
liebe Bilderbuchfreundinnen und -freunde,

mit unserem Herbstprogramm 2024 erweitern wir den Horizont unseres Kinderbuchangebots. Haben wir uns bislang auf Bilderbücher konzentriert, erscheint nun erstmals ein Buch, das sich explizit an Kinder im Erstlesealter richtet.

Cyndia Hartke führt darin Kinder lebensnah an ökologische Fragen heran. In *Grummelhummel* schafft es die Protagonistin, ein Moor vor dem Austrocknen zu bewahren. So lernen Kinder, dass persönliches Engagement auch bei begrenzten Möglichkeiten einen Beitrag zum Schutz der Natur leisten kann.

Den zweiten Titel steuert unser Erfolgsduo Anne Hassel und Eva Künzel bei. In *Hörmann und die Hasen-Zuhör-Station* geht es um einen Hasen, der nach einer schnippischen Bemerkung unbedingt keine langen Ohren mehr haben möchte. Es dauert dann eine Weile, bis er die eigenen Stärken entdeckt und eine Hasen-Zuhör-Station einrichtet. Denn letztlich kommt es doch darauf an, was wir tun.

Im Laufe des Frühjahrs haben wir auch zwei unserer Titel nachgedruckt: *Überall und irgendwo*, das berührende Buch über ein Mädchen, dessen Mutter gestorben ist, ist ebenso in neuer Auflage lieferbar wie unser medienpädagogischer Klassiker *Bruno hat 100 Freunde*.

Wir wünschen Ihnen anregende Lesestunden!

Herzliche Grüße

Ihre Alibri Kinderbuch-Abteilung





Moore sind nicht nur matschig und moosig.
Sondern ganz besondere Klimahelden.
Ich könnte noch viel zu dem Thema sagen, aber...



...auch Hexe
mal Entspan
Ich habe he
zauberfreier
einfach nur

Die Tümpel
euch bestim



Grummel

Pummel

Summen



Novität



Cyndia Hartke

Die Grummelhummel

Mission Moor

Ab 6 Jahren

32 Seiten, gebunden, Euro ca. 16.-

Format: 23,5 x 16,5 cm

ISBN 978-3-86569-412-6

erscheint im Oktober 2024



Die Grummelhummel hat richtig schlechte Laune: Sie ist hungrig und alle ihre Lieblingsblütenpflanzen sind verschwunden! Ihre Freunde Regenwurm, Feuerwanze, Spinne und Ameise überreden sie, sich gemeinsam auf die Suche nach süßem Nektar ins mysteriöse Moor zu begeben.

Doch im Moor ist nicht nur der Nektar knapp, sondern auch die Stimmung im Keller, wie ihnen der Schmetterling traurig verrät. Das Moor droht auszutrocknen! Zum Glück treffen sie die Moorhexe. Sie gibt ihnen den Rat, die durchgeknallten Tümpelfeen aufzusuchen. Die Feen weisen der Gemeinschaft durch zauberhafte Reime einen Weg, um das Moor zu retten. Und halten eine ganz besondere Überraschung für die Freunde bereit...

Auf der Mission Moor erlebt die Krabbelbande, dass man selbst als Winzling Großes erreichen kann, wenn man zusammenhält und jeder seine Superkraft einbringt. Grummelhummel hört man am Ende übrigens mehr summen als grummeln.

en brauchen
nung.
ute meinen
n Tag und hänge
ab.

feen können
amt weiterhelfen.



Die Autorin:

Wäre **Cyndia Hartke** ein Tier, dann vermutlich ein Papageienfisch. Oder eine Siebenfarbentangare (das ist ein Vogel). Jedenfalls hat sie schon immer in Formen und Farben gedacht. War ja klar, dass der Beruf der Pinselkleckserin dabei herauskommt. Das macht Cyndia für ihre Leben gern und ganz besonders hier in ihrem ersten Kinderbuch.





Der kleine Hase hoppelte zum nahen See und betrachtete sein Spiegelbild im Wasser.



oh, je

»Oh je, meine Ohren sind wirklich ungewöh- und lang«, stellte er erschrocken fest und so verdrossen auf die Wiese.



Hört!

Hört!

Hört!



Hört gut zu ...



Anne Hassel

Hörmann und die Hasen-Zuhör-Station

Illustriert von Eva Künzel

Ab 4 Jahren

32 Seiten, gebunden, ca. Euro 16.-

Format: 23,5 x 16,5 cm

ISBN 978-3-86569-411-9

erscheint im Oktober 2024



Der kleine Hase ist unglücklich. Das Wildschwein hat sich über seine großen langen Ohren lustig gemacht. Und zu irgendwas zu gebrauchen sind die Riesenlöffel eigentlich auch nicht.

Der kleine Hase versucht alles: Er bindet seine Hasenlauscher zusammen, klebt sie am Kopf fest, knickt sie ein, setzt einen Topf auf, bastelt sich einen Blätterhut und verschlingt die Ohren zu einem Knoten. Aber nichts hilft, der kleine Hase hat nach wie vor ganz große lange Ohren.

Da kommt das Eichhörnchen vorbei und erzählt, was es schon alles für den Winter gesammelt hat, und der kleine Hase stellt fest, dass er mit seinen großen langen Ohren gut zuhören kann. Schnell bemerken das auch die anderen Tiere und kommen mit ihren Geschichten zu ihm. Und da dem kleinen Hasen das Zuhören auch noch außerordentlich gut gefällt, eröffnet er die Hasen-Zuhör-Station.

Eine Geschichte über einen Hasen, der herausfindet, dass er mit seinen großen langen Ohren gut zuhören kann. Manchmal bedarf es bloß ein wenig Zeit und Begegnungen mit Anderen, um die eigenen Stärken zu entdecken und sich so zu akzeptieren, wie man ist.

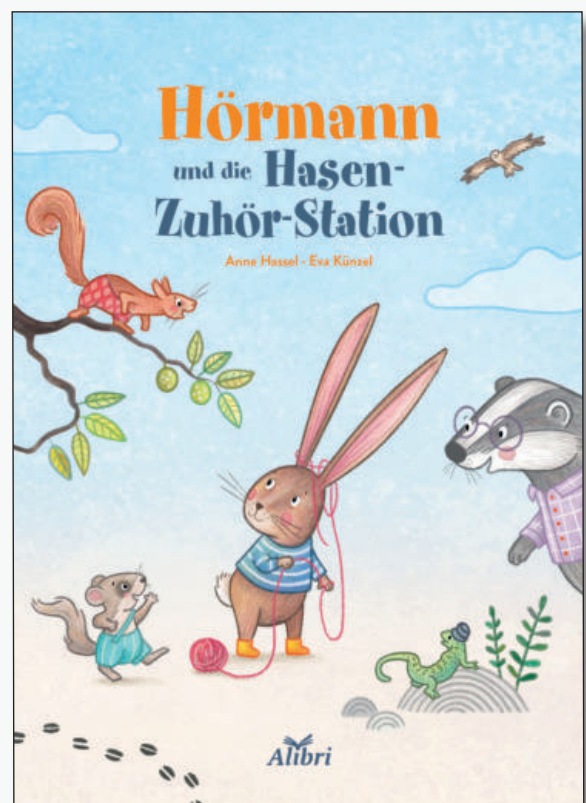
Die Autorin:

Anne Hassel lebt in Miltenberg am Main. Hier schreibt sie seit vielen Jahren Kindergeschichten, die in Büchern und Zeitschriften erscheinen, und freut sich riesig, wenn diese die Fantasie der kleinen Leser:innen anregen.

Im Alibri Verlag hat sie bereits ihre Bücher *Frida schafft Frieden*, *Wir gehören dazu!*, *Amelie streikt* und *König Theodor* sowie die Neuauflage von *Küssen verboten* veröffentlicht.

Die Illustratorin:

Eva Künzel, 1990 in Hamm geboren, studierte Illustration an der Ruhrademie in Schwerte und verwirklicht heute ihren Traum, vom Zeichnen zu leben. Neben (Kinder-)Büchern illustriert sie auch Kinderspiele. Sie ist die Illustratorin der bei Alibri erschienenen Titel *Frida schafft Frieden*, *Wir gehören dazu!*, *Die lange Reise im Fahrstuhl*, *Amelie streikt* und *König Theodor* sowie die Neuauflage von *Küssen verboten*.



Backlist 2023



Anne Hassel

Frida schafft Frieden

Illustriert von Eva Künzel

Ab 5 Jahren

32 Seiten, gebunden, Euro 18.-

ISBN 978-3-86569-390-3



Königskind Frida ist entsetzt! Vater König Hektor will das Nachbarland besetzen. Aber Frida weiß, dass Krieg nur großes Unglück bedeutet. Um das zu verhindern, sabotiert Frida die Gewehre, Panzer und Raketen und findet immer mehr Menschen, die sich dem Widerstand anschließen. König Hektor aber tobt...

Ein Buch über Krieg, Frieden und ein mutiges Königskind.

Anne Hassel

Küssen verboten?

Illustriert von Eva Künzel

Ab 5 Jahren

ISBN 978-3-86569-393-8, 25 Seiten, gebunden, Euro 16.-



Wer küsst hier denn wen? Frau Fuchs küsst Herrn Fuchs. Na klar! Und Herr Pinguin küsst Frau Pinguin. Und Herr Schildkröte küsst Herrn Schildkröte. — Moment, warum küsst Herr Schildkröte denn nicht Frau Schildkröte? Weil Herr Schildkröte nun mal Herrn Schildkröte lieb hat. Und wer sich lieb hat, küsst sich...



Edith Schreiber-Wicke

Ich esse meine Katze nicht

Illustriert von Carola Holland

Ab 4 Jahren

ISBN 978-3-86569-392-1, 25 Seiten, gebunden, Euro 16.-



Über das Thema „Essen“ macht sich Noah keine großen Gedanken. Bis ihm eines Tages seine Mutter zum Mittagessen einen Teller hinstellt – mit seiner schwarzweißen Katze darauf. „Nein! Ich esse meine Katze nicht!“, protestiert Noah so laut, dass er davon aus seinem Traum erwacht. Ab diesem Tag möchte Noah keine Tiere mehr essen.

Das Bilderbuch für Essende von 4 bis 104 mit einer vergnüglichen Einladung zum Umdenken und Mitträumen.

Nanen

Die wirklich wahre Wahrheit



Aus dem Spanischen übersetzt von Mona Steigerwald
Ab 5 Jahren
ISBN 978-3-86569-363-1, 32 Seiten, gebunden, Euro 18.-



Es gibt Wahrheiten, die auf den ersten Blick wenig glaubwürdig erscheinen, sodass man vielleicht lieber auf eine kleine Notlüge zurückgreift, um lästige Nachfragen zu vermeiden. Aber früher oder später kommt sehr wahrscheinlich dann doch die wirklich wahre Wahrheit ans Licht, egal wie sehr man sie zu verstecken versuchte...

Rafael Bienia

Vivi Wichtel hat kein Geld



Illustriert von Evelyn Faulhaber
Ab 4 Jahren
ISBN 978-3-86569-362-4, 24 Seiten, gebunden, Euro 16.-

Wichtelkind Vivi ist enttäuscht. Am Ende jedes Monats sagen die Eltern zu allem Nein. Als Vater Wichtel erklärt, dass sie kein Geld haben, um zum Birnenfest in die Stadt zu fahren, macht sich Vivi daran herauszufinden, was es mit diesem ominösen Kein-Geld auf sich hat...

Ein liebevoll illustriertes Bilderbuch über Kinderarmut und die unglaubliche Anpassungsfähigkeit und Widerstandskraft von Kindern, die es nicht leicht haben.

Michael Schmidt Salomon

Big Family

Illustriert von Anne-Barbara Kindler
Ab 6 Jahren
ISBN 978-3-86569-364-8, 36 Seiten, gebunden, Euro 17.-



Big Family erzählt die Geschichte der Evolution als Familiengeschichte der jungen Leserinnen und Leser, die zu ihren Vorfahren in der Vergangenheit zurückreisen – von ihrer „Steinzeit-Oma“ zu ihrer „Spitzmaus-Oma“, von „Oma Echse“ über „Oma Fischmaul“ bis zu „Omapa Bakteria“, dem Ursprung allen Lebens auf der Erde.

Ein spannendes und fabenfroh illustriertes Bilderbuch für clevere Kids, die mehr über die Entwicklung der Erde und des Lebens erfahren wollen.



Daniela Wakonigg

Das Fliegende Spaghettimonster

Die Kinderbibel



Illustriert von Joachim Sohn
Ab 6 Jahren
ISBN 978-3-86569-391-1, 24 Seiten, gebunden, Euro 16.-

Backlist



Danette Richards

Der magische Knopf

Illustriert von
Annelies Vandenbosch
Aus dem Englischen über-
setzt von Teresa Hofmann
Ab 5 Jahren
24 Seiten, gebunden
Euro 18.-
ISBN 978-3-86569-361-7



Sebastian Schmidt

Carlos und die Suche nach dem Glück

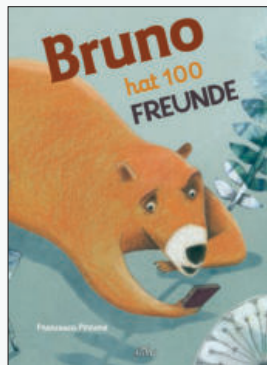
Illustriert von
Kristine Ortmeier
Ab 4 Jahren
32 Seiten, gebunden
Euro 18.-
ISBN 978-3-86569-360-0



Ziska Fischer

In der dunklen Drachenhöhle

Illustriert von
Evelyn Faulhaber
Ab 4 Jahren
32 Seiten, gebunden
Euro 16.-
ISBN 978-3-86569-335-8



Francesca Pirrone

Bruno hat 100 Freunde

Aus dem Niederländischen
von Johnny Van Hove
Ab 5 Jahren
28 Seiten, gebunden
Euro 18.-
ISBN 978-3-86569-260-3



Jennifer Berne

Auf einem Strahl aus Licht

Eine Geschichte über Albert Einstein

Illustriert von
Vladimir Radunsky
Aus dem Englischen
von Teresa Hofmann
Ab 6 Jahren
48 Seiten, gebunden
Euro 18.-
ISBN 978-3-86569-333-4



Susana Gómez Redondo

Wut!

Illustriert von
Anna Aparicio Català
Aus dem Spanischen
von Mona Steigerwald
Ab 4 Jahren
36 Seiten, gebunden
Euro 18.-
ISBN 978-3-86569-256-6



Roser Rimbau

Lota und der Müll

Illustriert vom Kollektiv
Rosa Sardina
Aus dem Katalanischen
von Mona Steigerwald
Ab 4 Jahren
40 Seiten, gebunden
Euro 16.-
ISBN 978-3-86569-330-3

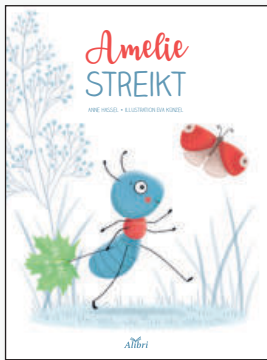


JUKUZ Aschaffenburg (Hrsg.)

Basteln für Viele

Mit einem Vorwort von
Hille Blum
Grafik-Design Jürgen Wüst
Ab 4 Jahren
176 Seiten, Klappen-
broschur, Euro 17.-
ISBN 978-3-86569-337-2

Shortlist zum HUCKEPACK-Bilderbuchpreis 2018!



Anne Hassel



Amelie streikt

Illustriert von Eva Künzel
Ab 4 Jahren
32 Seiten, gebunden
Euro 17.-
ISBN 978-3-86569-267-2



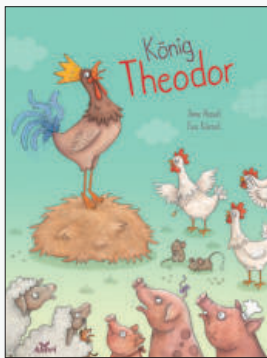
Anne Hassel

Wir gehören dazu!

Illustriert von Eva Künzel
Ab 4 Jahren
32 Seiten, gebunden, Euro 16.-
ISBN 978-3-86569-332-7



Ein Eichhörnchen im Rollstuhl, ein stimmloser Frosch, ein zappeliger Fuchs, ein blinder Igel, – stimmt da etwas nicht? Nein, alles ist in Ordnung! Ein zauberhaft illustriertes Bilderbuch zum Thema Inklusion, das zeigt, dass Anderssein ganz normal ist.



Anne Hassel



König Theodor

Illustriert von Eva Künzel
Ab 5 Jahren
32 Seiten, gebunden
Euro 17.-
ISBN 978-3-86569-261-0



Pimm van Hest



Überall und irgendwo

Illustriert von Sassafra De Bruyn
Aus dem Niederländischen von Johnny Van Hove
Ab 5 Jahren
28 Seiten, gebunden
Euro 18.-
ISBN 978-3-86569-258-0



David Hoppe / Nicolai Swoboda

Warum das Schneemonster die Sonne klatete

Illustriert von Nicolai Swoboda
Ab 5 Jahren
32 Seiten, gebunden
Euro 17.-
ISBN 978-3-86569-336-5



Jan Egesborg

Primzahlzwillinge

Illustriert von Johannes Töws
Aus dem Dänischen von Jacob Jonia
Ab 7 Jahren
28 Seiten, gebunden
Euro 14.-
ISBN 978-3-86569-262-7

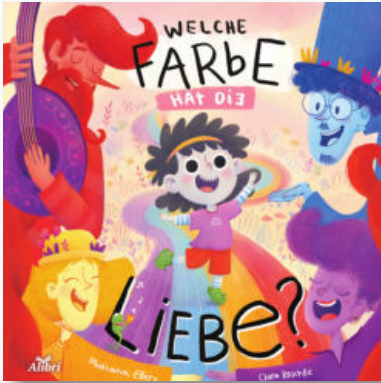


Daniela Wakonigg

Freddy, das Glücksschwein

Illustriert von Joachim Sohn
Ab 6 Jahren
32 Seiten, gebunden
Euro 18.-
ISBN 978-3-86569-268-9

Mariana Ellery



Eine Farbe namens Liebe

Illustriert von Clara Reschke

Aus dem Englischen übersetzt von Dirk Hülstrunk

Ab 5 Jahren

ISBN 978-3-86569-334-1, 32 Seiten, gebunden, Euro 17.-



Anna ist die Tochter von Lia und Ed. Aber sie ist auch die Tochter von Betty. Und sie ist die Tochter von Eli. Vier Eltern? Ja, denn manche Familien bestehen nicht nur aus Mama, Papa und Kind. In Annas Familie gibt es gleich vier Eltern. Was alle verbindet, ist die Liebe untereinander und ganz besonders zu Anna.

Yannick Maria Reimers

Das Geheimnis hinter dem Regenbogen

Ab 6 Jahren

ISBN 978-3-86569-325-9, 32 Seiten, gebunden, Euro 16.-



Hinter dem Regenbogen leben besondere Wesen. Sie haben verschiedene Farben und Formen und sie denken und fühlen auch unterschiedlich. Maxie fühlt sich zu keiner Farbe zugehörig und beschließt deshalb, sich statt blau oder rot einfach mal gelb anzumalen. Doch die neue Farbe Maxie gefällt überhaupt nicht. Da bekommt Maxie von Orange einen großartigen Rat ...



Ausgezeichnet mit dem KIMI-Siegel für Vielfalt!



Edward Summanen

Das Familienbuch

Illustriert von Johanna Arpiainen

Aus dem Schwedischen übersetzt von Eno Liedtke

Ab 6 Jahren

ISBN 978-3-86569-250-4, 32 Seiten, gebunden, Euro 13.-

Jedes Kind hat eine Mama und einen Papa! Oder? Ganz so einfach ist es nicht, denn in manchen Familien gibt es eine Mama und einen Papa, in anderen zwei Papas oder zwei Mamas, manche Kinder haben nur eine Mama, aber keinen Papa oder umgekehrt...

Lynne Rickards

Pink Pinguin

Illustriert von Margaret Chamberlain

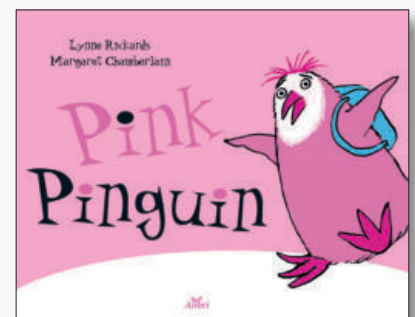
Aus dem Englischen übersetzt von Clara Leibfried

Ab 4 Jahren

ISBN 978-3-86569-251-1, 30 Seiten, gebunden, Euro 15.-



Als Patrick morgens aufwacht und auf einmal pink statt schwarz-weiß ist, ist er ziemlich entsetzt. Denn Pinguine sind doch nicht pink und Jungs schon mal gar nicht. Als er in der Schule deshalb auch noch geärgert wird, hat Patrick genug vom Anderssein. Er macht sich auf den Weg, um herauszufinden, wo er denn nun dazugehört...





Isabel Acker

Die lange Reise im Fahrstuhl

Illustriert von Eva Künzel

Ab 4 Jahren

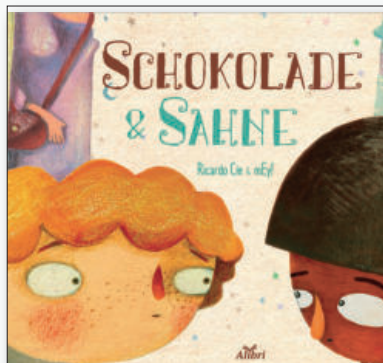
ISBN 978-3-86569-264-1, 26 Seiten, gebunden, Euro 15.-



Wenn Familie Sahin im 20. Stock ihres Hochhauses in den Aufzug steigt, beginnt die lange Reise im Fahrstuhl. Auf dem Weg ins Erdgeschoss treffen sie ihre Nachbarinnen und Nachbarn aus aller Welt. Dieses fröhlich-bunte Bilderbuch lädt zum Entdecken von Menschen, Ländern und Kulturen ein.



Ausgezeichnet mit dem KIMI-Siegel für Vielfalt!



Ricardo Cie

Schokolade und Sahne

Illustriert von mEy!

Aus dem Spanischen übersetzt von Mona Steigerwald

Ab 4 Jahren

ISBN 978-3-86569-254-2, 24 Seiten, gebunden, Euro 15.-



Als im Hafen ein Schiff mit Menschen aus aller Welt anlegt, läuft Martin neugierig hin. Dort trifft er Upendo, der ganz anders aussieht als er selbst. Beide Jungs erkennen schnell, dass sie sich ähnlicher sind, als sie zunächst meinten...

Andrés Pi Andreu

Eine Biene zu viel

Illustriert von Kim Amate

Aus dem Spanischen übersetzt von Mona Steigerwald

Ab 5 Jahren

ISBN 978-3-86569-252-8, 30 Seiten, gebunden, Euro 18.-

*2. Auflage
in Vorbereitung!*



Die Bienen befinden sich in heller Aufregung, denn es sieht so aus, als würde in ihrem Bienenstock eine fremde Biene leben, die ihnen den Platz wegnimmt. Doch wer ist diese Biene „zu viel“? Wie kann sie gefunden werden? Und wenn man sie gefunden hat, was soll mit ihr geschehen?



Zoubida Mouhssin

Ente steckt fest!

Illustriert von Pascale Moutte-Baur

Aus dem Niederländischen übersetzt von Johnny Van Hove

Ab 4 Jahren

ISBN 978-3-86569-266-5, 26 Seiten, gebunden, Euro 17.-



Ente ist auf dem Weg in den Süden, als sie auf einem See Rast macht. In der Nacht friert der See plötzlich zu und jetzt steckt Ente im Eis fest! Wer kann ihr nun helfen? Ein Bilderbuch über Empathie, Miteinander und Hilfsbereitschaft.

Shortlist zum HUCKEPACK-Bilderbuchpreis 2020!

Backlist



Ziska Fischer

Die bunten Elefanten und das große Buch

Illustriert von Ruben August Fischer
Ab 5 Jahren
40 Seiten, gebunden
Euro 16.-
ISBN 978-3-86569-269-6



9 783865 692696



Karen C. Fox

Älter als die Sterne

Illustriert von Nancy Davis
Aus dem Englisch von Teresa Hofmann
Ab 6 Jahren
32 Seiten, gebunden
Euro 17.-
ISBN 978-3-86569-265-8



9 783865 692658



Colin Goldner

Lotte Siebengescheit geht in den Zoo und findet's gar nicht toll

Illustriert von Krystyna und Manuel Valverde
Ab 6 Jahren
52 Seiten, gebunden,
Euro 18.-
ISBN 978-3-86569-297-9



9 783865 692979



Émilie Hubert

Die weichgekochte Erde

Illustriert von Maud Roegiers
Aus dem Niederländischen von Johnny Van Hove
Ab 6 Jahren
32 Seiten, gebunden
Euro 18.-
ISBN 978-3-86569-263-4



9 783865 692634



Michael Schmidt-Salomon

Wo bitte geht's zu Gott?, fragte das kleine Ferkel

Illustriert von Helge Nyncke
Ab 6 Jahren
40 Seiten, gebunden
Euro 13.-
ISBN 978-3-86569-030-2



9 783865 690302



Michael Schmidt-Salomon

Susi Neunmalklug erklärt die Evolution

Illustriert von Helge Nyncke
Ab 7 Jahren
40 Seiten, gebunden
Euro 13.-
ISBN 978-3-86569-053-1



9 783865 690531

über 50.000 verkaufte Exemplare!



Michael Schmidt-Salomon

Die Geschichte vom frechen Hund

Illustriert von Helge Nyncke
Ab 4 Jahren
40 Seiten, gebunden
Euro 13.-
ISBN 978-3-86569-041-8



9 783865 690418



Patrik Lindenfors

Gott gibt es wohl nicht

Illustriert von Vanja Schelin
Aus dem Englischen von Rainer Lippold
Ab 10 Jahren
91 Seiten, gebunden
Euro 12.-
ISBN 978-3-86569-089-0



9 783865 690890

Regionales / Backlist



Kolter-Alex u.a.

Thekla, das kleine Schlossgespenst

Illustriert von Erich Sottung
Ab 6 Jahren
122 Seiten, gebunden
Euro 16.-
ISBN 978-3-932710-99-5



Kolter-Alex u.a.

Thekla, das kleine Schlossgespenst Bd. 2

Illustriert von Erich Sottung
Ab 6 Jahren
126 Seiten, gebunden
Euro 16.-
ISBN 978-3-86569-050-0



Kolter-Alex u.a.

Thekla, das kleine Schlossgespenst Bd. 3

Illustriert von Erich Sottung
Ab 6 Jahren
136 Seiten, gebunden
Euro 16.-
ISBN 978-3-86569-099-9



Stefan Müller

Ich erkläre meine Stadt

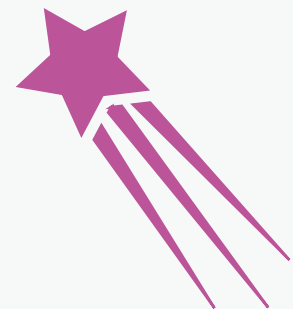
Illustriert von
Matthias W. Sellmer
Ab 6 Jahren
47 Seiten, kartoniert
Euro 9,90
ISBN 978-3-86569-033-3

Neuerscheinungen Herbst 2024

- ____, ISBN 978-3-86569-, ca. Euro .-
- ____ Hassel / Künzel, , ISBN 978-3-86569-, ca. Euro 16.-

Backlist

- ____ Acker / Künzel, Die lange Reise im Fahrstuhl, ISBN 978-3-86569-264-1, Euro 15.-
- ____ Bienia / Faulhaber, Vivi Wichtel hat kein Geld, ISBN 978-3-86569-362-4, Euro 16.-
- ____ Cie / Mey, Schokolade und Sahne, ISBN 978-3-86569-254-2, Euro 15.-
- ____ Egesborg / Töws, Primzahlzwillinge, ISBN 978-3-86569-262-7, Euro 15.-
- ____ Ellery / Rechke, Welche Farbe hat die Liebe?, ISBN 978-3-86569-334-1, Euro 17.-
- ____ Fischer / Faulhaber, In der dunklen Drachenhöhle, ISBN 978-3-86569-335-8, Euro 16.-
- ____ Fischer / Fischer, Die bunten Elefanten und das große Buch, ISBN 978-3-86569-269-6, Euro 16.-
- ____ Fox / Davis, Älter als die Sterne, ISBN 978-3-86569-265-8, Euro 17.-
- ____ Goldner / Valverde, Lotte geht in den Zoo, ISBN 978-3-86569-297-9, Euro 18.-
- ____ Gómez Redondo / Aparicio Catalá, Wut, ISBN 978-3-86569-256-6, Euro 18.-
- ____ Hassel / Künzel, Amelie streikt, ISBN 978-3-86569-267-2, Euro 17.-
- ____ Hassel / Künzel, Frida schafft Frieden, ISBN 978-3-86569-390-3, Euro 18.-
- ____ Hassel / Künzel, König Theodor, ISBN 978-3-86569-261-0, Euro 17.-
- ____ Hassel / Künzel, Küssen verboten, ISBN 978-3-86569-393-8, Euro 16.-
- ____ Hassel / Künzel, Wir gehören dazu!, ISBN 978-3-86569-337, Euro 16.-
- ____ Hoppe / Swoboda, Warum das Schneemonster..., ISBN 978-3-86569-336-5, Euro 17.-
- ____ Hubert / Roegiers, Die weichgekochte Erde, ISBN 978-3-86569-263-4, Euro 18.-
- ____ Jacobi, Albert und Ella, ISBN 978-3-86569-394-5, Euro 18.-
- ____ Mouhssin / Moutte-Baur, Ente steckt fest, ISBN 978-3-86569-266-9, Euro 17.-
- ____ Nanen, Die wirklich wahre Wahrheit, ISBN 978-3-86569-363-1, Euro 18.-
- ____ Nyncke / Schmidt-Salomon, Freche Hund, ISBN 3-86569-041-6, Euro 13.-
- ____ Nyncke / Schmidt-Salomon, Susi Neunmalklug, ISBN 978-3-86569-053-1, Euro 13.-
- ____ Nyncke / Schmidt-Salomon, Wo bitte geht's..., ISBN 3-86569-030-0, Euro 13.-
- ____ Pirrone, Bruno hat 100 Freunde, ISBN 978-3-86569-260-3, Euro 16.-
- ____ Reimers, Das Geheimnis hinter dem Regenbogen, ISBN 978-3-86569-325-9, Euro 16.-
- ____ Richards / Vandenbosch, Der magische Knopf, ISBN 978-3-86569-361-7, Euro 18.-
- ____ Rickards / Chamberlain, Pink Pinguin, ISBN 978-3-86569-251-1, Euro 15.-
- ____ Rimbau / Kollektiv Rosa Sardina, Lota und der Müll, ISBN 978-3-86569-330-3, Euro 16.-
- ____ Schmidt / Ortmeier, Carlos und die Suche nach dem Glück, ISBN 978-3-86569-360-0, Euro 18.-
- ____ Schmidt-Salomon / Kindler, Big Family, ISBN 978-3-86569-364-8, Euro 17.-
- ____ Schreiber-Wicke / Holland, Ich esse meine Katze nicht, ISBN 978-3-86569-392-1, Euro 16.-
- ____ Summanen / Arpiainen, Das Familienbuch, ISBN 978-3-86569-250-4, Euro 13.-
- ____ van Hest / De Bruyn, Überall und irgendwo, ISBN 978-3-86569-258, Euro 18.-
- ____ Wakonigg / Sohn, Freddy, das Glücksschwein, ISBN 978-3-86569-268-9, Euro 18.-
- ____ Wakonigg / Sohn, Pastafari-Bibel für Kinder, ISBN 978-3-86569-391-1, Euro 16.-



Kontakt im Verlag

Alibri Verlag GmbH
Fon (06021) 62 62 560
kinderbuch@alibri.de

Vertretung

Deutschland

Wir sind derzeit dabei, die Betreuung des Buchhandels neu zu organisieren. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an den Verlag.

Österreich

Seth Meyer-Bruhns
Böcklinstr. 26/8, 1020 Wien
Fon (01) 214 73 40, Fax 214 73 40
meyer_bruhns@yahoo.de

Auslieferung

Deutschland / Österreich

Die Werkstatt Verlagsauslieferung GmbH
Königstr. 43
26180 Rastede
Fon (04402) 92 63 13, Fax (04402) 92 63 50
bestellung@werkstatt-auslieferung.de

Schweiz

Balmer Bücherdienst AG
Kobiboden, 8840 Einsiedeln
Fon (0848) 840 820, Fax 840 830
info@balmer-bd.ch

