



HERBST2024

**Alibri**

## Liebe Kolleginnen und Kollegen,

dieses Jahr liegt unser Programmschwerpunkt im Bereich Bild + Kunst. Soeben, pünktlich zu Karlheinz Deschners 100. Geburtstag, erschienen ist die als Bildband gestaltete Neuauflage seiner Landschaftsbeschreibungen. In Druck befindet sich die Graphic Novel über Toxische Männlichkeit, die wir in einem brasilianischen Verlag gefunden und übersetzt haben. Mit unserem Herbstprogramm tritt das Fuck Off Kätzchen auf die Bühne und den herrschenden Zuständen so trotzig

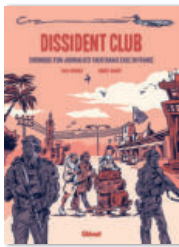
wie punktig entgegen. Ein Kunstbildband thematisiert die Benachteiligung und Unterdrückung von Frauen und eine Graphic Novel erzählt das Leben eines Journalisten, der aus Pakistan fliehen musste und heute kritische Geister in seinem *Dissident Club* in Paris versammelt. Schließlich gibt es wieder zwei Karikaturen-Bände: neben dem sechsten Band von *Spott sei Dank!* auch das Debüt von Nadia Menze.

Ihr Alibri Verlag

## Unser Herbstprogramm



Neuerscheinung  
Sachbuch  
Seite 3-6



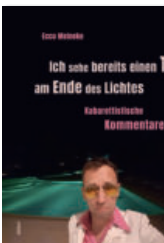
Neuerscheinung  
Bild und Satire  
Seite 7-12



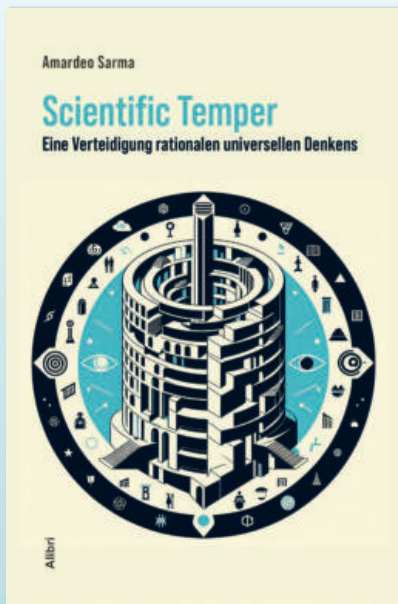
Neuerscheinung  
Wissenschaft  
Seite 13



Neuerscheinung  
Kinderbuch  
Seite 14



Zuletzt erschienen  
Seite 15



Vorläufiges Cover

Amardeo Sarma

**Scientific Temper**

Eine Verteidigung rationalen universellen Denkens

ca. 240 Seiten | kartoniert | Euro ca. 18.-

ISBN 978-3-86569-400-3

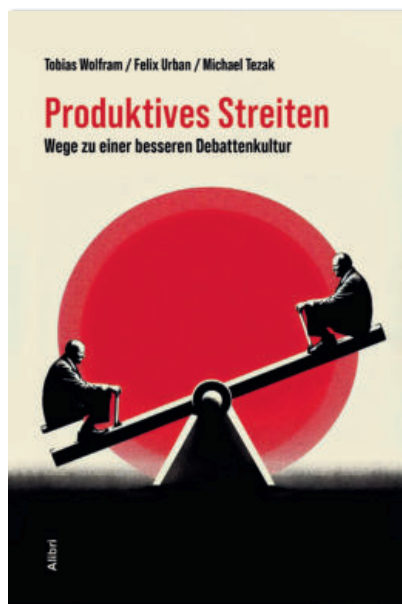
**Erscheint Oktober 2024****Scientific Temper**

Wissenschaft steht unter Beschuss. Nicht nur von Seiten derer, die seit jeher Kritik und Rationalität als Angriff auf unhinterfragbare Autoritäten ansahen, sondern auch aus dem Lager derjenigen, die Wissenschaft bislang als Ratgeberin für den Weg in eine bessere Gesellschaft befragt hatten, werden ihre Ergebnisse zunehmend abgelehnt, wenn sie den eigenen Vorannahmen widersprechen.

Amardeo Sarma, Mitbegründer der ersten deutschsprachigen Skeptikerorganisation, stellt in seinem Plädoyer für die wissenschaftliche Methode ihre vielleicht wichtigste Funktion in den Vordergrund: Sie ist das perfekte Werkzeug, um Wunschdenken zu verhindern. Anhand klassischer skeptischer Themen und aktueller politischer Kontroversen zeigt Sarma, welchen Wert eine wissenschaftliche Analyse hat, wenn es darum geht, ein gesellschaftliches Ziel nicht nur wortreich zu postulieren, sondern auch zu erreichen. Dabei wird deutlich: Wissenschaft ist kein „westliches“ Modell des Erkenntnisgewinns. Ihre Methode kann universell angewendet, ihre stets weiter zu entwickelnden Ergebnisse können zum Nutzen der gesamten Menschheit eingesetzt werden.

**Der Autor**

Amardeo Sarma ist Mitbegründer der *Gesellschaft zur wissenschaftlichen Untersuchung von Parawissenschaften (GWUP)* und war dort über 30 Jahre in führenden Positionen aktiv.



Tobias Wolfram / Felix Urban / Michael Tezak

### **Produktives Streiten**

Wege zu einer besseren Debattenkultur

ca. 136 Seiten | kartoniert | Euro ca. 14.-

ISBN 978-3-86569-406-5

**Erscheint September 2024**



### **Produktives Streiten**

Die Diskussionskultur befindet sich in einer Krise: Anstatt produktiv miteinander zu streiten, wird gegeneinander angeredet. In den immer aggressiver ausgetragenen gesellschaftlichen Auseinandersetzungen der Gegenwart verliert rationaler Diskurs zunehmend an Boden. Dabei untergräbt der Verlust dieser zivilisatorischen Errungenschaft die Fundamente des aufklärerischen Projektes. Denn wo vermeintlich korrekte Gesinnung zur Voraussetzung des offenen Gedankenaustauschs wird, verliert die Demokratie als Ganzes: Die moralisierende Zurückweisung fundierter Kritik entfremdet den gesellschaftlichen Diskurs von der Realität. Deshalb halten die Autoren ein Plädoyer für den produktiven Streit als Werkzeug des Erkenntnisgewinns. Nach einer Analyse zentraler Ursachen der Situation werden mögliche Auswege und ein Leitfaden zum produktiveren Streiten entwickelt.

### **Die Autoren**

Tobias Wolfram, geb. 1994, Statistiker. Gegenwärtig promoviert er im Feld der Verhaltensgenetik / Soziogenomik.

Felix Urban, geb. 1990, ist studierter Germanist, Philosoph sowie Erziehungswissenschaftler und lehrt an einem Gymnasium in Wuppertal.

Michael Tezak, geb. 1992, studiert in Berlin Philosophie und Volkswirtschaft. Darüber hinaus betätigt er sich als freischaffender Musiker.

### **Ergänzungstitel**



Malte W. Ecker

### **Kritisch argumentieren**

181 Seiten | Grafiken | kartoniert | Euro 16.-

ISBN 978-3-86569-017-3



Michael Scholz

### Antisemitische Verschwörungstheorien

Eine aktuelle Darstellung von Brunnenvergiftung bis Zinswucher

ca. 160 Seiten | Abbildungen | kartoniert | Euro ca. 16.-

ISBN 978-3-86569-407-2

**Erscheint Oktober 2024**



### Antisemitische Verschwörungstheorien

Die Juden beherrschen die Welt – das ist der Kerngedanke fast jeder antisemitischen Verschwörungstheorie. Seit Jahrhunderten wurde die jüdische Bevölkerung für jedes nur denkbare Übel, das die Menschen erdulden mussten, verantwortlich gemacht: schlechte Ernten, Naturkatastrophen, epidemische Krankheiten. Ende des 19. Jahrhunderts entstand dann die Vorstellung, dass eine jüdische Weltverschwörung die Welt ins Chaos stürzen wolle.

Michael Scholz zeichnet die Entwicklung nach, in der die Juden von Sündenböcken zu den geheimen Beherrschern der Welt gemacht wurden. Er stellt die gängigsten Verschwörungstheorien mit antisemitischem Einschlag vor und erläutert die dahinterstehenden Vorurteile. In Exkursen befasst er sich zudem mit modernen islamisch geprägten Verschwörungserzählungen und antisemitischen Elementen in aktuellen Protestbewegungen wie den Querdenkern.

### Der Autor

Michael Scholz ist Bibliothekar und betreibt seit 2015 seinen Blog *Onkel Michaels kleine Welt*, wo er über Verschwörungstheorien und andere esoterische Themen aufklärt. Im *Skeptiker*-Magazin der GWUP hatte er lange Zeit eine eigene Kolumne.

### Vom selben Autor



Michael Scholz

### Von Eis-Nazis, Flugscheiben und geheimen U-Booten

Die Wahrheit über Neuschwabenland

115 Seiten | Abbildungen | kartoniert | Euro 10.-

ISBN 978-3-86569-377-8



Heinz-Werner Kubitzka

### Der unterschlagene Jesus

Die Lehren des Paulus als geistige Wurzel des Abendlands

ca. 256 Seiten | gebunden | Euro ca. 22.-

ISBN 978-3-86569-405-8

Erscheint September 2024



### Der unterschlagene Jesus

Bis heute hält sich im allgemeinen Bewusstsein die Vorstellung, dass das „christliche Abendland“ und seine Werte sich letztlich auf Jesus und seine Verkündigung zurückführen lassen. Der Apostel Paulus wird dabei als der getreue Übermittler der Botschaft Jesu gesehen.

Doch die neutestamentliche Forschung hat längst erkannt, dass sich die Verkündigung Jesu und die Lehren des Paulus massiv unterscheiden. Was abendländisches Gemeingut geworden ist – die Vergöttlichung des frommen Juden und Menschen Jesus, seine Heilstat am Kreuz, die radikale Sündhaftigkeit des Menschen: All das entstammt im Wesentlichen der Lehre des Paulus und hat mit Jesus eigentlich nichts zu tun. Auch den christlichen Antijudaismus, die Forderung nach Unterwerfung unter eine „gottgegebene Obrigkeit“ und die Unterordnung der Frau gehen auf Paulus zurück.

Heinz-Werner Kubitzka zeigt, wie Paulus das Christentum herausbildet, indem er Positionen Jesu unterschlägt, und untersucht, was das für das historische Narrativ des „christlichen Abendlandes“ bedeutet.

### Der Autor

Heinz-Werner Kubitzka studierte Theologie und Philosophie. Danach leitete er bis 2017 den Tectum Verlag. Mehrere Buchveröffentlichungen zu kirchengeschichtlichen und -kritischen Themen, darunter *Der Jesuswahn* (2011) und *Jesus ohne Kitsch* (2019).

### Ergänzungstitel



Hermann Detering

### Falsche Zeugen

Außerchristliche Jesuszeugnisse auf dem Prüfstand

Zweite, korrigierte Auflage

241 Seiten | kartoniert | Euro 20.-

ISBN 978-3-86569-070-8



Rolf Bergmeier

### Christlich-abendländische Kultur. Eine Legende

Über die antiken Wurzeln, den verkannten arabischen

Beitrag und die Verklärung der Klosterkultur

238 Seiten | Grafiken | kartoniert | Euro 18.-

ISBN 978-3-86569-164-4



Black Cat

**Das Fuck Off Kätzchen übt Widerstand**

32 Seiten | gebunden | Euro ca. 16.-

ISBN 978-3-86569-410-2

**Erscheint August 2024**

**Denn dem Fuck Off Kätzchen war schon immer klar:  
Wahre Schönheit kommt von \*innen!**



### Das Fuck Off Kätzchen übt Widerstand

Das Fuck Off Kätzchen ist von der Welt so richtig abgefickt. Am liebsten hätte es allen Verantwortlichen des weltweiten Chaos das direkt ins Gesicht gefaucht! Aber da das zu viele sind, nimmt sich das Kätzchen die bösesten Arschlöcher zur flauschigen Brust: Das größte Klugscheißerchen, den selbst erklärten Messias, das machthungrige Präsidentenwesen und natürlich das Kapitalistenschwein samt Werbefuzzi bekommen ordentlich haarigen Pussy-Terror mit viel Meow ab! Ob Fuck Off Kätzchen so die Menschheit vor Manipulation

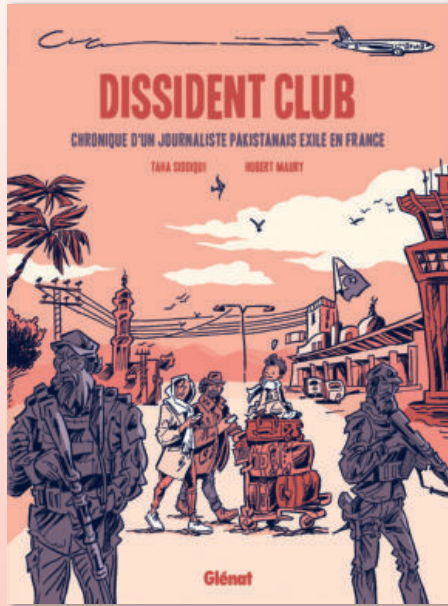
und Diktatur retten kann? Eins ist jedenfalls klar: Widerstand will geübt sein und Demokratie ist ein Tu-Wort für Alle! Also möge die Vielfalt mit uns sein.

Ein satirischer Angriff auf die herrschenden Zustände mit einer punkigen Held\*innenfigur.

### Autor\*in

Black Cat schreibt und illustriert transtastische Geschichten mit viel Meow und fährt die Krallen bei Themen aus, die Pussy-Terror nötig haben.





Taha Siddiqui

### Dissident Club

Tahas Flucht nach Europa.

Die bewegende Geschichte eines pakistanischen Journalisten

Aus dem Französischen übersetzt von Andreas Kyriacou

264 Seiten | gebunden | Euro ca. 29.-

ISBN 978-3-86569-416-4

Originalausgabe: Éditions Glénat, Paris

Erscheint Oktober 2024



### Dissident Club

Nachdem er in seinem Heimatland nur knapp einem Mordversuch entkommt, findet der investigative Journalist Taha Siddiqui 2018 Zuflucht in Frankreich. Mit dieser Graphic Novel blickt er auf seine Jugend, seinen Werdegang und seinen Einsatz für die Pressefreiheit zurück.

Als Tahas Eltern Pakistan in Richtung Saudi-Arabien verlassen, hoffen sie auf ein besseres Leben. Da sein Vater sich dort radikalisiert, wird der Alltag des kleinen Taha von einem strengen Auslegung des Islams bestimmt. Die Sittenpolizei verbietet sogar den Straßenfußball. Statt Batman und Superman werden religiösen Führer Tahas Superhelden. Nach einigen Jahren kehrt die Familie schließlich nach Pakistan zurück. Mit 16 Jahren träumt Taha davon, Kunst zu studieren, sein Vater hat jedoch andere Pläne für seinen Sohn. Doch Taha emanzipiert sich und wird Journalist bei

einem „ketzerischen“ Sender. So wird er zur Zielscheibe der Regierung, am Schluss bleibt nur noch die Flucht.

*Dissident Club* lässt uns in Tahas bewegendes Leben eintauchen und die gesellschaftliche Zerrissenheit Pakistans der letzten dreißig Jahren erleben.

### Die Autoren

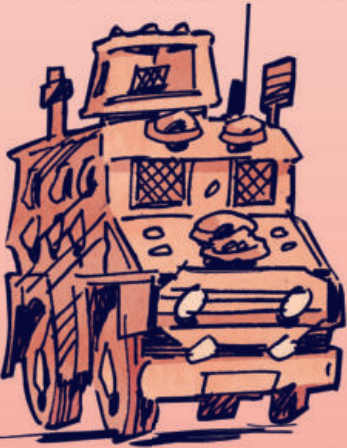
Taha Siddiqui lebt heute mit seiner Familie in Paris. Dort eröffnete er 2020 den *Dissident Club*, eine Bar, in der sich Dissidenten aus der ganzen Welt zum Austausch treffen und in dem regelmäßig Vorträge, Ausstellungen und Filmvorführungen stattfinden.

Hubert Maury, ein ehemaliger Diplomat, ist heute Comic-Autor. Er hat die Geschichte mitgeschrieben und illustriert.

# DISSIDENT CLUB









Humanistischer  
Pressedienst (Hrsg.)

**Spott sei Dank! #6**

ca. 128 Seiten | kartoniert | Euro 15.-

ISBN 978-3-86569-408-9

**Erscheint Oktober 2024**



**Spott sei Dank! #6**

Trotz Kirchen, Krieg, Klimakrise, Kulturkriegerinnen, Kulturkriegern und diverser, alternativer Fakten: Wir lachen weiter! Das sechste Jahr *Spott sei Dank!*, das Satirefensters des *Humanistischen Pressedienstes*.

Mit 100 bissigen Pointen von Arghxel, Miguel Fernandez, Kai Flemming, Burkhard Fritsche, Ruth Hebler, Rolf Heinrich, Michael Holtschulte, Thomas Kuhlenbeck, Dorthe Landschulz, Piero Masztalerz, Nadia Menze, Til Mette, Oliver Ottitsch, Martin Perscheid, Ralph Ruthe, Bettina Schipping und Jacques Tilly. Viel Vergnügen!



**Ergänzungstitel**



Humanistischer  
Pressedienst (Hrsg.)  
Spott sei Dank! #1  
120 Seiten | kartoniert | Euro 12.-  
ISBN 978-3-86569-312-9



Humanistischer  
Pressedienst (Hrsg.)  
Spott sei Dank! #2  
104 Seiten | kartoniert | Euro 12.-  
ISBN 978-3-86569-321-1



Humanistischer  
Pressedienst (Hrsg.)  
Spott sei Dank! #3  
126 Seiten | kartoniert | Euro 12.-  
ISBN 978-3-86569-349-7



Humanistischer  
Pressedienst (Hrsg.)  
Spott sei Dank! #4  
112 Seiten | kartoniert | Euro 12.-  
ISBN 978-3-86569-372-3



Humanistischer  
Pressedienst (Hrsg.)  
Spott sei Dank! #5  
136 Seiten | kartoniert | Euro 15.-  
ISBN 978-3-86569-388-4



Nadia Menze  
**Die Anatomie der Karikatur**  
 120 Seiten | gebunden | Euro 18.-  
 ISBN 978-3-86569-421-8

**Erscheint Oktober 2024**



### Die Anatomie der Karikatur

Was darf Satire? Darf sie scharf, böse und politisch unkorrekt sein? Muss sie Ideologien und Weltanschauungen nicht sogar schamlos und saftig mit Spott überziehen? Sind die Zeichner:innen verantwortlich für das, was sie mit einer Karikatur aussagen möchten, oder zusätzlich auch für das, was jeder erdenkliche Mensch möglicherweise in sie hineinlesen könnte?

Wer bestimmt, worüber gelacht werden darf? Und haben diejenigen, die sich angegriffen fühlen, das Recht, den Spott über sie zu verbieten? Dem schleichenden Tod der guten Satire muss dringend entgegengetreten werden, findet Nadia Menze und erläutert in acht illustrierten Kapiteln, was die Zutaten einer guten Karikatur sind. Wortspiele, absurde Übertreibungen, Kontraste, die Übertragung in neue Zusammenhänge, Umkehrungen und das Element der Überraschung ergeben *Die Anatomie der Karikatur*.

### Die Autorin

Nadia Menze, geboren 1981, zeichnet seit vielen Jahren Cartoons, hat sich aber erst 2019 damit an die Öffentlichkeit getraut, nachdem Martin Perscheid (Mentor, Muse und Mann des Herzens) sie liebevoll dazu genötigt hatte. Ihre Werke wurden bisher bei *Lappan*, *Titanic* und im *Eulenspiegel Satiremagazin* veröffentlicht. Außerdem zeichnet sie regelmäßig für das Spott-sei-Dank-Fenster des *Humanistischen Pressedienstes* und gestaltete 2020 das Finale in den *Börsenblatt-Spezialen*. Man findet ihre Zeichnungen gelegentlich lustig sowie unter [www.fb.com/cartooostrophal](http://www.fb.com/cartooostrophal) und auf anderen Social Media Plattformen unter [@Cartoostrophal](https://www.instagram.com/Cartoostrophal).





### Weiblich geboren

Eine Bildersammlung zur Benachteiligung von Frauen aufgrund ihres Geschlechts

Hrsg. von der Gutenbergschule Frankfurt

ca. 96 Seiten | Klappenbroschur | Euro ca. 18.-

ISBN 978-3-86569-409-6

Erscheint August 2024



### Weiblich geboren

*Weiblich geboren* zu sein, bedeutet alltägliche Einschränkung, Benachteiligung, Diskriminierung. Die Spanne der erniedrigenden Erfahrungen reicht von der schlechteren Entlohnung für die gleiche Arbeitsleistung bis hin zu körperlicher Gewalt. Die in diesem Bildband dargestellte Kunstwerke befassen sich mit der gesamten Bandbreite dessen, was es konkret heißen kann, weiblich geboren zu sein.

Die Arbeiten entstanden an der Gutenbergschule Frankfurt. Sie können auch als Ausstellung präsentiert werden.





Astrid Hackel / Irina Spiegel (Hrsg.)  
**Waffen nieder oder Waffen liefern?**  
 Bertha von Suttner und die Gegenwart  
 Schriftenreihe der Humanistischen Akademie  
 Berlin-Brandenburg. Band 15  
 ca. 240 Seiten | kartoniert | Euro ca. 24.-  
 ISBN 978-3-86569-418-8



**Erscheint Dezember 2024**

*Die Waffen nieder!* lautet der Titel des berühmten Romans von Bertha von Suttner. Als erste Frau, die 1905 mit dem Friedensnobelpreis ausgezeichnet wurde, verband die Publizistin und Aktivistin ihren Kampf gegen Krieg und Militarismus mit einer Kritik an Klerikalismus, Nationalismus und Antisemitismus, aber auch mit friedenspädagogischen und frauenpolitischen Forderungen. Wie blicken wir heute angesichts von wieder erstarkendem Militarismus und Nationalismus weltweit auf das friedenspolitische Engagement Bertha von Suttners? Was können wir von ihr lernen und vor welchen spezifischen Herausforderungen stehen wir, wenn es um Fragen der Prävention und Beilegung von Kriegen geht? Der Sammelband verbindet Beiträge der Suttner-Forschung mit wissenschaftlich und praktisch informierten Perspektiven auf unsere von zahlreichen Kriegen, Krisen und Konflikten geprägte Gegenwart.



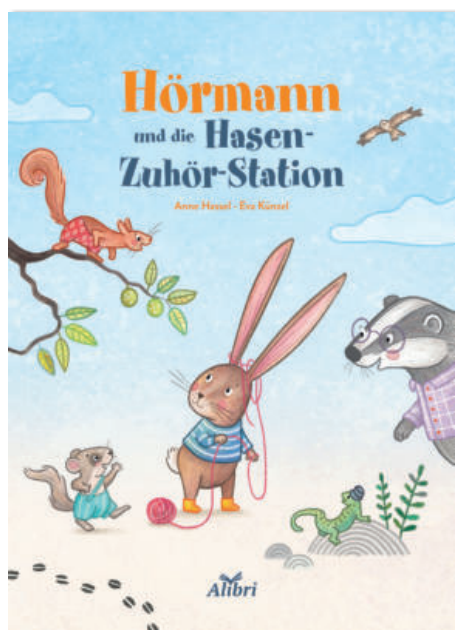
Frank Schulze (Hrsg.)  
**Humanistik und Philosophie 5**  
 ca. 184 Seiten | kartoniert | Euro 20.-  
 ISBN 978-3-86569-419-5



**Erscheint Dezember 2024**

Neben der Entkräftung von historischen Irrtümern und Verzerrungen, die besonders bei Atheisten beliebt sind – etwa hinsichtlich des vermeintlich „finsteren“ Mittelalters oder bzgl. Weihnachten – als Schwerpunkt reicht das Spektrum in diesem fünften Band von Mary Wollstonecrafts Verteidigung der Frauenrechte im Kontext der Aufklärung und Gestalten der Aufklärungskritik im 20. Jahrhundert über ein Porträt des Philosophen und Humanisten Paul Rée und Altruismus in Philosophie wie in tätiger Praxis bis hin zu Potenzialen und Grenzen von KI in der modernen Gesellschaft.

Die Publikation setzt die 2020 gestartete Reihe von Jahressbänden der Humanistischen Akademie fort. Die Beiträge beziehen sich auf Vorträge zu Philosophie, Politik, Gesellschaft und Kunst, die im Rahmen von Philosophischen Frühstück und Cafés, Abendveranstaltungen, Lichtfesten und Symposien sowie von Online-Veranstaltungen gehalten und diskutiert wurden.



Anne Hassel

### Hörmann und die Hasen-Zuhör-Station

Illustriert von Eva Künzel

32 Seiten | gebunden | Euro ca. 16.- | Ab 4 Jahren

ISBN 978-3-86569-411-9

Erscheint Oktober 2024



Der kleine Hase ist unglücklich. Das Wildschwein hat sich über seine großen langen Ohren lustig gemacht. Und zu irgendwas zu gebrauchen sind die Riesenlöffel eigentlich auch nicht.

Der kleine Hase versucht alles: Er bindet seine Hasenlauscher zusammen, klebt sie am Kopf fest, knickt sie ein, setzt einen Topf auf, bastelt sich einen Blätterhut und verschlingt die Ohren zu einem Knoten. Aber nichts hilft, der kleine Hase hat nach wie vor ganz große lange Ohren.

Da kommt das Eichhörnchen vorbei und erzählt, was es schon alles für den Winter gesammelt hat, und der kleine Hase stellt fest, dass er mit seinen großen langen Ohren gut zuhören kann. Schnell bemerken das auch die anderen Tiere und kommen mit ihren Geschichten zu ihm. Und da dem kleinen Hasen das Zuhören auch noch außerordentlich gut gefällt, eröffnet er die Hasen-Zuhör-Station.



Cyndia Hartke

### Die Grummelhummel

Mission Moor

32 Seiten | gebunden | Euro ca. 16.- | Ab 5 Jahren

ISBN 978-3-86569-412-6

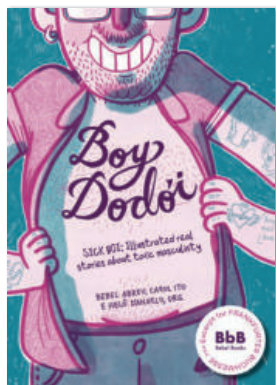
Erscheint Oktober 2024



Die Grummelhummel hat richtig schlechte Laune: Sie ist hungrig und alle ihre Lieblingsblütenpflanzen sind verschwunden! Ihre Freunde Regenwurm, Feuerwanze, Spinne und Ameise überreden sie, sich gemeinsam auf die Suche nach süßem Nektar ins mysteriöse Moor zu begeben.

Doch im Moor ist nicht nur der Nektar knapp, sondern auch die Stimmung im Keller, wie ihnen der Schmetterling traurig verrät. Das Moor droht auszutrocknen! Zum Glück treffen sie die Moorhexe. Sie gibt ihnen den Rat, die durchgeknallten Tümpelfeen aufzusuchen. Die Feen weisen der Gemeinschaft durch zauberhafte Reime einen Weg, um das Moor zu retten.

Und halten eine ganz besondere Überraschung für die Freunde bereit... Auf der Mission Moor erlebt die Krabbelbande, dass man selbst als Winzling Großes erreichen kann, wenn man zusammenhält und jeder seine Superkraft einbringt. Grummelhummel hört man am Ende übrigens mehr summen als grummeln.



Bebel Abreu / Carol Ito / Helô D'Angelo (Hrsg.)

**Buhuu Boy**

Wahre Geschichten über toxische Männlichkeit

Aus dem brasilianischen Portugiesisch übersetzt von Michael Kegler

ca. 80 Seiten | Klappenbroschur | Euro 18.- | ISBN 978-3-86569-404-1

*Buhuu Boys* sind an ihrer patriarchalische Erziehung erkrankt. Auch sie leiden am Patriarchat, da sie toxische Verhaltensweisen erlernt und unreife Verhaltensmuster beibehalten haben, die sie in Beziehungen zu anderen Menschen scheitern lassen: Unehrllichkeit, Manipulation, Egozentrik, Selbstverliebtheit. Ihnen fehlt eine grundlegende Vorstellung darüber, wie man verantwortlich eine emotionale Beziehung führt, ohne Sexist zu sein und ohne diejenigen zu verletzen, mit denen man zusammen ist. Elf gezeichneten Geschichten fordern – durch Humor, Ironie und Kunst – dazu heraus, über toxische Männlichkeit zu reflektieren.



Hanna Vatter

**Radikale Männlichkeit**

Der narzisstische Charakter und seine Sehnsucht nach Autorität

243 Seiten | kartoniert | Euro 18.- | ISBN 978-3-86569-356-3

Utøya, Isla Vista, Halle, Hanau – drei Länder, vier Attentäter. Gemeinsam ist den Tätern ihre vergiftete Vorstellung von „Männlichkeit“ und ihr Wunsch, Frauen, Ausländer und Juden zu vernichten. Im Buch wird jener Vernichtungswunsch im Kontext europäischer rechts-identitärer Bewegung reflektiert, die auf Ungleichheit, Hass und Abwehr gegenüber dem Anderen aufbaut. Ziel ist, der imaginierten Verschwörung gegen den christlichen und „weißen“ Mann entgegenzutreten, Frauenkörper wieder in Besitz zu nehmen und sich so die „natürliche“ Position als Autorität in Familie und autoritärem Staat zurückzuerobern. Hanna Vatter analysiert den zugrundeliegenden Narzissmus und erklärt ihn anhand psychoanalytischer Theorie.



Ecco Meineke

Ich sehe bereits einen Tunnel am Ende des Lichtes

Kabarettistische Kommentare

160 Seiten | zahlreiche Abbildungen | Klappenbroschur | Euro ca.18.- | ISBN 978-3-86569-384-6

Das politische Kabarett kann eine Waffe sein: gegen den infantilen Rechtsruck, den salonfähigen Rassismus, die schreiende soziale Ungleichheit, den trotzigen Männerkult!

Mit einem Mix aus ungezügelter Humor und allem Bühnenzauber, der ihm zur Verfügung steht, tritt Ecco Meineke dem Zeitgeist und seinen Folgen entgegen.



Karlheinz Deschner

**Die Landschaft meines Lebens**

Über Franken und die Rhön | Mit Fotos von Anton Kaiser

136 Seiten | gebunden | Euro 29.- | ISBN 978-3-86569-380-8

Karlheinz Deschner entwirft die Bilder der Landschaft seines Lebens in dem ihm eigenen, wunderbar von Humor, Galligkeit wie auch politischen Anklängen durchwobenen, feinsinnigen Stil. Er beschreibt den Spechtshardt (Spessart), Steigerwald, Frankenwald, das Fichtelgebirge, den Todesstreifen. Er schildert die grüne Gischt der Bäume, Moore, kochende Wolkenhimmel, Wiesenschnörkel, ringelnatrigte Bäche, die Städtchen mit ihren Sandstein- und Fachwerk-Perlen, abgelegene Burgen und Schlösser. Die Region bevölkert er, unter anderem, mit dem lokalen Adel, Vertretern der fränkischen Kirche, einer Fensterguckerin nebst Ente, einem Anarchisten und mit berühmten wie nicht so berühmten Dichtern.

Deschners ehrliche Schilderungen werden all jene ansprechen, die – schon aus eigener Erfahrung – an eine Idylle Heimat nicht glauben, sich aber trotzdem ihrer Liebe zu diesen Seelen-Landschaften nicht entziehen können. Begleitet wird Deschners Text von eindrücklichen, inzwischen bereits historischen Bildern des mehrfach ausgezeichneten, in der Region beheimateten Fotografen Anton Kaiser.

**Alibri Verlag GmbH**

Postfach 100 361, 63703 Aschaffenburg

verlag@alibri.de

www.alibri.de

Fon (06021) 62 62 560 | Fax (06021) 62 62 569

### **Deutschland**

**Wir sind derzeit dabei, die Betreuung des**

**Buchhandels neu zu organisieren.**

**Bei Fragen wenden Sie sich bitte an den Verlag.**

### **Vertretung Österreich**

Seth Meyer-Bruhns

Böcklinstr. 26/8, 1020 Wien

Fon (01) 214 73 40 | Fax 214 73 40

meyer\_bruhns@yahoo.de

### **Auslieferung Deutschland / Österreich**

Die Werkstatt Verlagsauslieferung GmbH

Königstr. 43

26180 Rastede

Fon (04402) 92 63 13 | Fax 04402 92 63 50

bestellung@werkstatt-auslieferung.de

### **Schweiz**

Balmer Bücherdienst AG

Kobiboden, 8840 Einsiedeln

Fon (0848) 840 820 | Fax 840 830

info@balmer-bd.ch

Grundrabatt für den Buchhandel: 30%

Reiserabatt: 40%

für Alibri Wissenschaft 25% / 35%

Barsortimente: KNV | Libri | Umbreit

